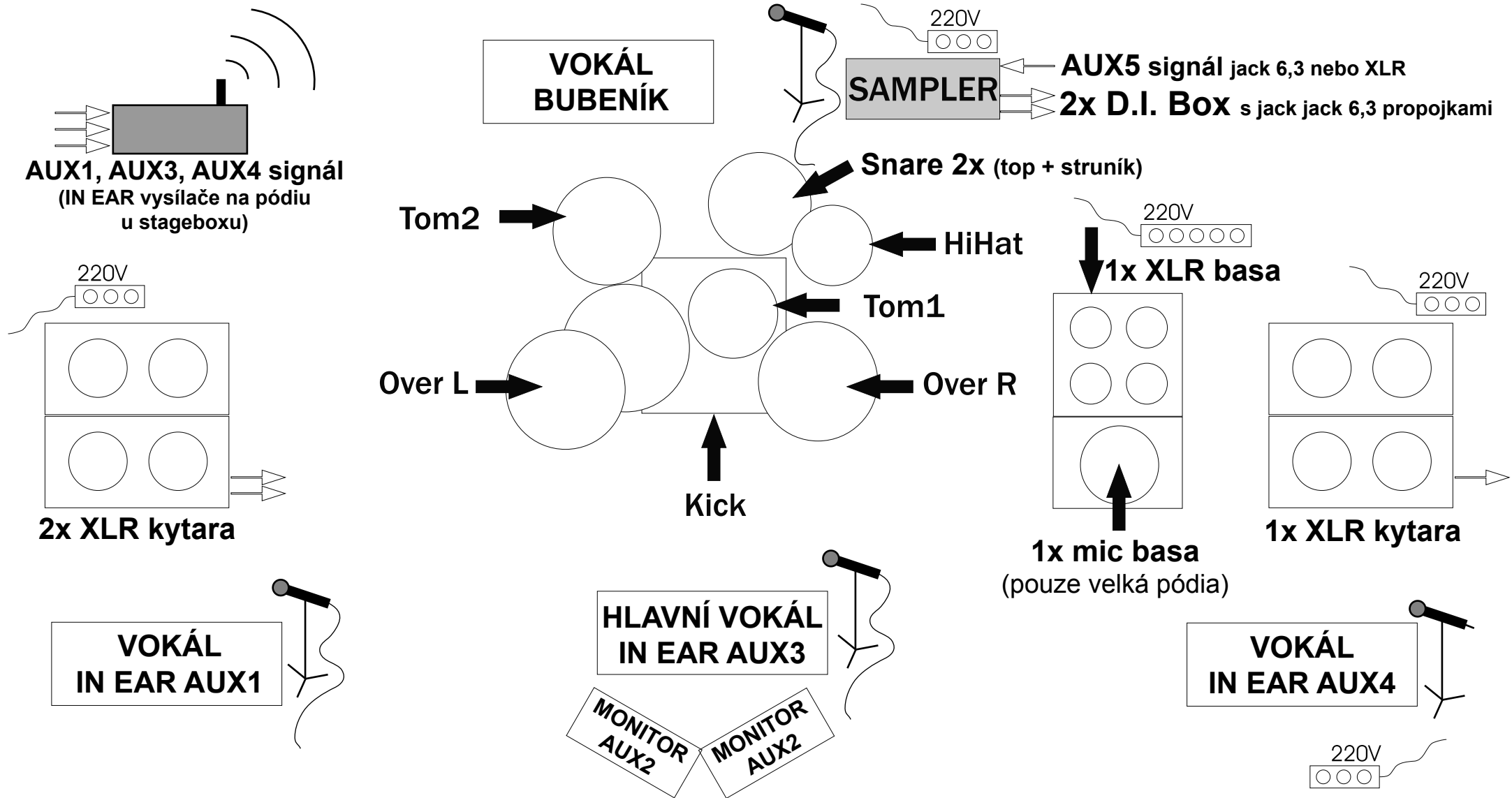


RYBIČKY48 - STAGEPLÁN



SOUHRN:

Mic: 8x Bicí, 1x Basa, 4x Vokál

XLR: 1x Basa, 3x kytara, 2x D.I. Box za samplerem u bubeníka

220V: 3x u bubeníka, 5x u Bas. aparátu, 3x u Kyt.L, 3x u Kyt.R, 3x vpředu

Monitory: 5 cest (AUX1,3,4 do IN EAR vysílačů, AUX2 do 2 odposlechnů uprostřed (min. 300W každý), AUX5 k bubeníkovi do mixu)

Rybičky48-Input List

		Inserts	Low cut on/off	Aux 1 0-10	Aux 2 0-10	Aux 3 0-10	Aux 4 0-10	Aux 5 0-10	Pan L-R	Volume db
1	Kick	gate1	off	5	0	5	5	5	C	0
2	Snare	gate2	on	0	0	0	0	0	C	0
3	Sn.struník	x	on	0	0	0	0	0	C	0
4	HiHat	x	on	0	0	0	0	0	R70	-5
5	Tom 1	gate3	on	0	0	0	0	0	R65	-2
6	Tom 2	gate4	on	0	0	0	0	0	L65	-2
7	Over L	x	on	0	0	0	0	0	L100	-5
8	Over R	x	on	0	0	0	0	0	R100	-5
9	Bass XLR	comp1	off	4	3	3	4	4	C	-1
10	Bass mic	comp2	off	0	0	0	0	0	C	-1
11	Kyt L1	x	on	3	0	3	3	3	L65	-3
12	Kyt L2	x	on	3	0	3	3	3	R15	-3
13	Kyt R	x	on	3	0	3	3	0	R40	-3
14	Sampler L	x	off	5	0	5	5	0	L100	0
15	Sampler R	x	off	5	0	5	5	0	R100	0
16	Voc. L	comp3	on	6	0	2	3	0	C	-3
17	Voc. Hlavní	comp4	on	3	6	7	3	3	C	0
18	Voc. R	comp5	on	3	0	2	5	0	C	-3
19	Voc. Bubeník	comp6	on	3	0	2	3	3	C	-3